

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Администрация муниципального образования Каменский район
МКОУ «Новопетровская СШ»

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом школы Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР Семёновой И. И.  30.08.2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Директором школы  Пословский А. М. Приказ № 62/3-ОД от «30» августа 2024 г.
---	---	---



АДАптированная рабочая программа

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся с задержкой психического развития

4 класса

Срок освоения: 1 год (2024-2025 уч.г.)	Составитель(и): Сальникова Александра Григорьевна – учитель начальных классов.
---	--

п. Новопетровский, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

-

-

-

-

По учебному плану на 2024-2025 учебный год выделено 102 часа на «Литературное чтение» 4 класс.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

-

-

-

-

-

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
4 КЛАСС**

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

4 классе

Познавательные универсальные учебные действия
Базовые логические и исследовательские действия:

Работа с информацией:

составлять

аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

Регулятивные универсальные учебные действия:

Совместная деятельность:

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

Духовно-нравственное воспитание:

Эстетическое воспитание:

Трудовое воспитание:

Экологическое воспитание:

Ценности научного познания:

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

Базовые исследовательские действия:

Работа с информацией:

Коммуникативные универсальные учебные действия
Общение:

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

Самоконтроль:

Совместная деятельность:

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
4 КЛАСС

70 -

и стран мира;

и письменно

;

цитатный),

6 - -), *писать*
сочинения на заданную тему используя разные типы речи (повествование, описание,

рассуждение);

корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

сочинять по аналогии с прочитанным

-

-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС (102 часов)

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	О Родине, героические страницы истории (12 часов)	I 1 -	-

¹ Учитываются региональные особенности, используются произведения писателей, проживающих в данном регионе.

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			6 - 7 10

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
2	Фольклор (устное народное творчество) (11 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<div data-bbox="858 297 1321 421" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[Сказки] --> B[О животных] A --> C[Бытовые] A --> D[Волшебные] </pre> </div> <p data-bbox="858 857 1034 875" style="text-align: center;">-</p> <p data-bbox="858 1346 1474 1659"><i>Творческое задание: рассказ о собирателях фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль, братья Гримм), знакомство с их книгами, составление высказывания о культурной значимости художественной литературы и фольклора с включением в собственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности.</i></p> <p data-bbox="858 1727 1283 1756"><i>сочинение сказок (по аналогии)</i></p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: right;"><i>Дифференцированная работа: составление словаря устаревших слов.</i></p>
3	Творчество		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	А. С. Пушкина (12 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p><i>Дифференцированная работа: чтение очерка К. Г. Паустовского</i></p> <p><i>«Сказки Пушкина», «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о сказках А. С. Пушкина, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения».</i></p> <div data-bbox="858 1458 1493 1581" style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Сказки А. С. Пушкина] --> B[] A --> C[] A --> D[] A --> E[] A --> F[] A --> G[] </pre> </div>
4	Творчество И. А. Крылова (4 часа)	-	

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся			

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<div data-bbox="858 439 1334 577" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[Басни И. А. Крылова] --> B[] A --> C[] A --> D[] A --> E[] </pre> </div> <p data-bbox="858 607 1453 640"><i>Творческое задание: инсценирование басни.</i></p>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова (4 часа)		:

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
6	Литерату рная сказка (9 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p style="text-align: right;"><i>написание</i></p> <p><i>аннотации к самостоятельно прочитанному произведению.</i></p> <p><i>Составление (письменно) рассказа-рассуждения «Моя любимая литературная сказка», раскрытие своего отношения к художественной литературе.</i></p>
7	Картины природы в творчеств		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	<p>е поэтов и писателей XIX века (7 часов)</p>	<p>I</p> <p><i>Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.</i></p>	

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
8	Творчество Л.Н. Толстого (7 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p><i>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого.</i></p> <p style="text-align: center;">6 - 5</p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века (6 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">I</p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
10	Произведения о животных и родной природе (12 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">7 - 8</p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
11	Произведения о детях (13 часов)	-	<p style="text-align: center;">.</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: right;"><i>Работа в парах: составление цитатного</i></p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<i>плана, оценка совместной деятельности.</i>
12	Пьеса (5 часов)	-	

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p><i>Экскурсия в театр (при наличии условий) и просмотр детского спектакля.</i></p>
13	Юмористические произведения (6 часов)		

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
14	Зарубежная литература (8 часов)	-	-

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p><i>составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов</i></p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (7 часов)	-	-
			<div data-bbox="858 1137 1382 1249" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> Темы очерков </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></div> </div> <p style="margin-top: 20px;"><i>Составление аннотации (письменно) на любимое произведение</i></p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<i>оформление дневника летнего чтения.</i>
Резерв: 13 часов сократить			